

1. møde i portrætgruppen – Kend dit kamera

Aftenens tema: Tid , Blænde, ISO

Det er vigtigt at huske, at der er en sammenhæng mellem blænde, tid og ISO for at få et velbelyst billede.

Blænde:

- stort blændetal (f.eks. f22) =
 - lille blændeåbning
 - stor dybdeskarphed
 - lang eksponeringstid
- lille blændetal (f.eks. f1,8) =
 - stor blændeåbning
 - lille dybdeskarphed
 - kort eksponeringstid

Tid:

- lang eksponeringstid (f.eks. 1/10 sek.) =
 - risiko for rystelser
- kort eksponeringstid (f.eks. 1/160 sek.) =
 - meget lille risiko for rystelser

ISO:

- lavt ISO-tal (f.eks. ISO 100) =
 - minimal risiko for billedstøj
- højt ISO-tal (f.eks. ISO 2000) =
 - stor risiko for billedstøj

Det anbefales, at hvidbalancen sættes til AUTO eller sættes til ca. 5500 K, og at der fotograferes i RAW format.

Til portrætfotografi anbefales objektiver mellem 50 mm og 135 mm (må gerne være et zoomobjektiv).

Anbefalede indstillinger til portrætfotografering er følgende:

- **Blænde: mellem f8 og f11**
- **Tid: mellem 1/160 og 1/200 sec.**
- **ISO: mellem 100 og 200**
- **Hvidbalance: ca. 5500 K.**
- **Filformat: RAW eller JPG/RAW**
- **Filstørrelse: maksimal filstørrelse**

Næste møde i portrætgruppen er onsdag den 6. marts kl. 19:00 til 21:00, hvor vi kort genopfrisker indstillingerne af kameraet.

Derefter tager vi fat på speedlight og evt. flash.

Hvis du har en speedlight, må du gerne medbringe den. Husk også brugervejledningen til både kamera og speedlight.

Punkter til onsdag den 6. marts

- Genopfriskning af kameraindstillinger
- Forskel på speedlight og flash
- Indstillinger af speedlight
- Placeringen af speedlight ift til modellen
- Tilbehør til speedlight
- Fotografering af model med speedlight

PS: På vores hjemmeside kan du finde de pdf – filer, der blev brugt i forbindelse med vores første møde.

